

trágico pero la verdad - un dia especial

Módulo:1 (Anfänger ohne Vorkenntnisse) no. 467

Miriam Kathke

Seesener Str.19

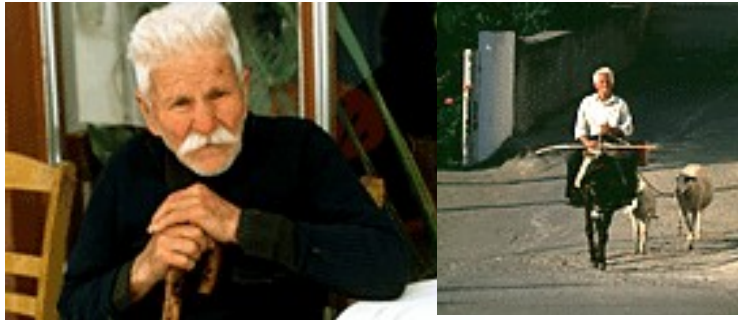
10711 Berlin

mika82@gmx.de

0163 3342957

Profesora: Rosa

trágico pero la verdad - un día especial



Paula Svensson es una periodista muy trabajadora. Es de Gotemburgo pero vive en Atenas desde hace mucho antes. Trabaja por el periódico *Ta Nea*. Le gusta su vida porque le interesa la política, la gente y la cultura. Cada día se encuentra con otras personas de interés y después escribe sus artículos.

Pero hoy tiene un problema a causa de una historia trágica. Es la historia de Dimitrios Zaponidis. Dimitrios es griego y vive en Manulatis desde siempre. Manulatis es un pueblo muy pequeño y está situado en las montañas de la isla Samos, al sur del mar mediterráneo. Manulatis tiene sólo unos ciento noventa habitantes de siete familias diferentes. La plaza en el centro, con muchos olivos, es muy importante para la vida social, allí hay dos tabernas y un mercado, nada más.

Dimitrios es pescador, un pescador con pasión, pero desde hace tres años no puede hacerse a la mar. Tiene unos setenta años, pelo blanco, bigote y de vez en cuando tiene un dolor fuerte en su espalda. Su familia es una familia numerosa, Dimitrios tiene seis hermanos, ocho hijos y diecinueve nietos en total. Todos sus hijos son pescadores, su única hija trabaja en la taberna.

Nunca ha abandonado la isla, nunca ha ido en coche y nunca ha estado en una ciudad, pero Dimitrios es el jefe del pueblo.

Cada día se levanta muy de mañana y va a la playa, en caballo. Allí se encuentra con sus amigos. Hablan mucho, reparan las barcas y juegan al backgammon. Al mediodía los pescadores vuelven y Dimitrios les ayuda. Venden el pescado y el marisco y a las cuatro Dimitrios y sus hijos regresan a Manulatis. Van a la taberna y beben tres vasos de vino, más o menos. Es una Taberna especial, porque tiene una televisión. Dimitrios prefiere los reportajes y las emisiones musicales. Le gusta su vida, su pueblo y su familia, pero desde que su mujer es

muerta, está demasiado triste y solo. A menudo se acuerda de su primera novia, quiere saber que hace y donde vive. Por eso pone un anuncio en el periódico. BUSCO... Es el sector de Paula Svensson y una semana después Paula recibe una respuesta de Sofia, la primera novia de Dimitrios que vive en Atenas, es viuda y trabaja en un hostel, cuatro horas al día.

A Paula le interesa la historia de Dimitrios y por tanto le compra un billete a Atenas para un reunión de los dos.

Dimitrios tiene miedo y no sabe como debe explicarlo a su familia y a su pueblo, por eso oculto su partida.

23.08.1998: En el aeropuerto de Atenas hay mucha gente y Paula busca Dimitrios. A su lado hay un señor mayor. Tiene pelo blanco, bigote y es de unos setenta años. Lleva pantalones grises, una chaqueta azul y una gorra negra. Paula se presenta al señor y juntos salen el aeropuerto.

¿Qué tal el viaje?

iHmm...!

Tenemos que ir al hostel de Sofia.

A Paula le gusta el griego, es muy simpatico, pero sus ojos parecen tristes y tímidos.

Atenas es una ciudad muy agitada con mucho ruido, miles de coches y calor. Van al centro en tren pero no hablan mucho, Dimitrios es muy callado ahora. Salen del tren cerca de la acropolis. La conoce de la television, pero ahora no le gusta. Se siente mal y a los pocos minutos después, tiene un infarto de miocardio, no lo sobrevive. Piensa en su pueblo, en su barca, en su isla, su familia y en el aire del mar, pero ya pasó y Paula tiene una historia trágica - no le gusta!